



OMAR è un programma estetico fondato sulla coesione di artiste che vogliono sperimentare una pratica basata sull'ibridazione, mantenendo l'eterogeneità delle singole ricerche. La genesi di OMAR è avvenuta durante la residenza artistica *Ramo* nel 2021, la traccia di questo accadimento rimane nelle lettere che compongono il nome del programma. Nel 2022 il primo progetto "*OMAR da Mauro*" è stato un instant show a cura di Elisa Cescon Tedesco nell'iconica trattoria di Roma, a cui sono seguiti "*OMAR al Trullo*" a cura di MIXTA, residenza e mostra collettiva in un trullo di Francavilla Fontana (BR) e "*PRIVATE DANCE*" a cura di Francesca Rossi Minelli, una viewing room direttamente sul profilo di Onlyfans.

Oggi, la presentazione del quarto progetto. Una nuova residenza con mostra conclusiva presso il [Victor Country Hotel](#) di Alberobello (BA). Il programma OMAR è lieto di accettare l'invito di tornare in Puglia da parte dei soci dell'Hotel, rinnovando un'esperienza positiva con il territorio e continuando a intessere legami fecondi con esso e con i suoi abitanti.



Il progetto prevede una residenza dal **02 al 11 Settembre 2023** con la seguente **OPEN CALL** gratuita. Una open call per la selezione di un **curatore** che possa condividere l'esperienza e la restituzione con gli artisti che aderiscono al programma **OMAR: Sebastian Contreras, Matteo Costanzo, Devin Kovach, Flavia Carolina D'Alessandro, Tamara Marino, Giorgia Mascitti, Giuseppe Mongiello.**

Più una seconda per selezionare **due artiste** che completeranno il gruppo di artiste residenti e successivamente in mostra.

Dall'arrivo alla location ci si confronterà su come rendere il **Victor Country Hotel** luogo di restituzione e di scambio per il pubblico, insieme al **curatore** invitato che sceglierà anche il **titolo** ed eventuale tema della mostra. Ognuna degli artisti presenterà la propria ricerca al curatore per poi valutare come partecipare ai giorni di restituzione dal 09 al 11 Settembre.

Il **09 Settembre** a partire dalle ore **19.00** ci sarà un **opening** e la mostra resterà fruibile al pubblico fino al **30 Settembre**.

Il progetto sarà documentato da un **fotografo professionale** e veicolato attraverso i canali social di OMAR che si occupa anche dell'ufficio stampa.

Questa **OPEN CALL**, apre l'opportunità di candidarsi a qualsiasi **curatore** e a **due artiste** che vogliano condividere l'esperienza mettendosi in gioco con capacità di adattamento, in un contesto altro e con modalità particolari. Non ci sono restrizioni anagrafiche, di genere o di nazionalità. Non ci sono spese per candidarsi a questa OPEN CALL.

Al **curatore** selezionato dal programma OMAR verrà offerto **vitto e alloggio** (camera privata, pasti condivisi con gli artisti) per i giorni dal **02 al 11 Settembre** e il trasporto dalla stazione più vicina qualora fosse necessario.

Le spese di viaggio andata e ritorno dal proprio domicilio fino alla location, o alla stazione più vicina, saranno a carico del curatore.

Ai **due Artiste** selezionate verrà offerto **vitto e alloggio** (camera doppia da condividere, pasti condivisi con artisti e curatore) per i giorni dal **02 al 11 Settembre** e il trasporto dalla stazione più vicina qualora fosse necessario.

Le spese di viaggio andata e ritorno dal proprio domicilio fino alla location, o alla stazione più vicina, saranno a carico delle artiste selezionate come le eventuali spese di produzione opera.

OMAR è disponibile a condividere viaggi o spostamenti A/R alla location qualora possibile e compatibilmente alle esigenze di ognuno dei partecipanti. Insomma cercheremo di venirci incontro il più possibile ma no richieste assurde.

Al curatore e ai due artiste selezionate viene richiesta la presenza nei giorni dal **02** (pomeriggio/sera) al **11 Settembre**, presentare la restituzione al pubblico il **09 Settembre** e un **testo critico**.

Il testo verrà allegato al foglio di sala per la restituzione al pubblico.



Per partecipare inviare la propria candidatura alla mail scriviaomar@gmail.com inserendo come oggetto: **NomeCognome_OC_OmarResidency2023**. Allegate i vostri **dati**, il vostro **curriculum artistico/portfolio** e/o una **presentazione**. Il programma OMAR valuterà le domande in base alla volontà espressa nella candidatura, al portfolio presentato e alla sua curiosità. OMAR si riserva la possibilità di contattare e collaborare anche in futuro con i **curatore** e le **artiste** che risponderanno alla **OPEN CALL 2023**.

L'Open Call sarà attiva da oggi **19/06/2023** e solo fino alle **24.00** del **07/08/2023**

Tutte le mail pervenute oltre le **24.00** del **07/08/2023** non verranno prese in considerazione.

Mercoledì **09/08/2023** verrà comunicata la selezione al curatore e alle due artiste.

Venerdì **18/08/2023** verrà pubblicato l'esito della CALL.

Dal **22/08/2023** sino al **01/09/2023** si valuteranno tutti gli spostamenti ed eventuale organizzazione.

Per info scriveteci su [Facebook](#), Instagram di [OMAR](#) oppure mail a scriviaomar@gmail.com
OMAR vi attende! Candidatevi! (English version below)



English Version_

OMAR is an aesthetic program founded on the cohesion of artists who want to experiment with a practice based on hybridization while maintaining the heterogeneity of individual research. The genesis of OMAR took place during the Ramo artistic residency in 2021, and the trace of this event remains in the letters that make up the program's name. In 2022, the first project "OMAR da Mauro" was an instant show curated by Elisa Cescon Tedesco at the iconic trattoria in Rome, followed by "OMAR al Trullo" curated by MIXTA, a residency and collective exhibition in a trullo in Francavilla Fontana (BR), and "PRIVATE DANCE" curated by Francesca Rossi Minelli, a viewing room directly on the group's OnlyFans profile.

Today marks the presentation of the fourth project. A new residency with a concluding exhibition at the **Victor Country Hotel** in Alberobello (BA), Italy. The OMAR program is pleased to accept the invitation to return to Puglia from the hotel's partners, renewing a positive experience with the territory and continuing to forge fruitful connections with it and its inhabitants.

The project entails a residency from September 2nd to September 11th, 2023 with the following free OPEN CALL. It is an open call for the selection of a curator who can share the experience and collaborate with the artists participating in the OMAR program: Sebastian Contreras, Matteo Costanzo, Devin Kovach, Flavia Carolina D'Alessandro, Tamara Marino, Giorgia Mascitti, and Giuseppe Mongiello.

Additionally, there will be a second open call to select two artists who will complete the aforementioned lineup of OMAR artists and subsequently participate in the exhibition. In terms of lodging/accommodations, the two selected artists will share a room during the residency period, fully integrating themselves alongside within the OMAR project, the members of which will also be embedded in adjacent rooms at the Victor Country Hotel.

Upon arrival at the location, discussions will be held on how to transform the Victor Country Hotel into a space for artistic sharing, exchange, and interaction with the audience. The invited curator will also choose the exhibition's title and potential theme. Each artist will present their own research to the curator, and together they will determine their participation during the public opening days from September 9th to September 11th. On September 9th, starting from 7:00 PM, there will be an opening, and the exhibition will remain accessible until September 11th. The project will be documented by a professional photographer and promoted through OMAR's social media channels, which also handles the press office.

This OPEN CALL provides an opportunity for any curator and two artists who are willing to share the experience and engage with adaptability in a different context and under unique circumstances.

The selected curator by the OMAR program will be provided with accommodation and meals (private room, shared meals with the artists) from September 2nd to September 11th, as well as transportation from the nearest station if necessary. The round-trip travel expenses from the curator's place of residence to the location or nearest station will be the responsibility of the curator.

The two selected artists will be offered accommodation and meals (shared double room, shared meals with artists and curator) from September 2nd to September 11th, along with transportation from the nearest station if necessary. The round-trip travel expenses from the artists' place of residence to the location or nearest station, as well as any production expenses for their artwork, will be the responsibility of the selected artists.

OMAR is willing to coordinate and assist with travel arrangements to and from the location, within reasonable and practical limits, taking into consideration the needs of all participants. We will strive to accommodate as much as possible, but unreasonable requests may not be feasible.

The selected curator and two artists are required to be present from the afternoon/evening of September 2nd until September 11th. They will be expected to present their work to the public on September 9th and provide a critical text. The text will be included in the exhibition program as a part of the public presentation.

To participate, please send your application to the email scriviaomar@gmail.com with the subject line: **NameSurname_OC_OmarResidency2023**. Please attach your personal information, artistic curriculum/portfolio, and/or a presentation. The OMAR program will evaluate the applications based on the expressed motivation in the application, the presented portfolio, and their curiosity. OMAR reserves the right to contact and collaborate with the selected curators and artists in the future who respond to the OPEN CALL 2023.

The Open Call will be active from today, June 19th, 2023, until 24:00 on August 7th, 2023. Any emails received after 24:00 on August 7th, 2023, will not be considered.

The selection of the curator and two artists will be communicated on Wednesday, August 9th, 2023. The results of the CALL will be published on Friday, August 18th, 2023.

From August 22nd, 2023, to September 1st, 2023, travel arrangements and any necessary organization will be evaluated.

For more information, you can contact us on OMAR's Facebook and Instagram accounts or via email at scriviaomar@gmail.com. OMAR is waiting for you! **Apply now!**

